

*Nichelle Goe*



## Galeria Mário Brito Mostra Aracaju

Para acolher e exaltar as preciosidades da cultura brasileira, a arquiteta adotou uma paleta de cores neutras e sóbrias, que se estende do piso ao teto — incluindo o mobiliário, cujo destaque é a mesa assinada pelo Estúdio Bola.

A iluminação, cuidadosamente planejada, valoriza a diversidade das obras expostas — ora rústicas, ora delicadas, coloridas ou monocromáticas — que assumem o protagonismo neste ambiente. O espaço presta homenagem ao marchand Mário Britto, amante e grande incentivador das artes.

# Produtos utilizados:



## T&C VENICE MEDIEVAL

O T&C VENICE MEDIEVAL apresenta um acabamento contemporâneo, nivelado e levemente rústico, com escamas refletivas e sedimentos de rochas em matizes de cor cinza e ocre. Perfeito para ambientes que buscam conexão com a natureza. Muito utilizado em paredes e tetos, externos e internos.

# Michelle Goes

 @michellegoesarquitetura

texturaecia® 

Para seu lar ter vida! Arquitetura, em  
forma de construção e interiores.

