



Larissa Franco



A Sala Francisca Mostra Aracaju

Para valorizar os bordados e a arte popular originários do Baixo São Francisco, a arquiteta Larissa Franco criou um cenário acolhedor, com parede em tijolinho, elementos naturais e uma paleta de cores inspirada nos tons quentes do pôr do sol.

Fruto de sua pesquisa sobre os artistas das cidades ribeirinhas do São Francisco, o ambiente presta uma delicada homenagem à mulher nordestina e às riquezas culturais dessas comunidades, por meio da arte de Francisca Lessa — fundadora da ONG Pontos e Contos, em Penedo, Alagoas.

Produtos utilizados:



T&C CIMENTO QUEIMADO

O T&C Cimento Queimado proporciona um efeito industrial moderno e arrojado que combina com qualquer estilo, do industrial chic ao contemporâneo, perfeito para paredes e tetos, disfarça pequenas imperfeições da parede.

Larissa Franco

 @larissafrancoarquiteta

texturaecia 

Arquiteta, Larissa tem empatia com os clientes, escuta-os e junto com eles faz o possível para chegar ao tão sonhado projeto.

